

الديباجة

ظل التواصل المعرفي قائما مذ وعي الانسان بأهمية إقامة العلاقات والتواصل مع الآخر واشباع رغباته في المعرفة والعلم وإذا كانت ظاهرة التواصل بصفة عامة تشكل ضرورة من ضرورات تثبيت وجوده على هذا الكون المترامي الأطراف ودأبه في أداء الرسالة المنوطة به فإن اللغة والادب من أهم آليات هذا التواصل التي ابتكرها الانسان وسعى لتنميتها واثرائها وترقيتها على مدى هذه العصور المتتالية.

ولم ينقطع التواصل الإنساني عن طرح سؤال اللغة في علاقتها بالزمن والمجتمع والفكر وما فتئ التواصل يشكل هاجسا نظريا وفكريا راهنا بل إن رهنيته بقيت في صيرورة دائمة كون أساليب وقنوات التبادل الإنساني تتجدد باستمرار سيما في زمن الثورة التكنولوجية إذ تلنقي كل الاجناس وتتواصل فيها كل الثقافات واللغات والتجارب والمناهج والنظريات وتبعاً لذلك فإن التواصل لا يمكن حصر تحركاته داخل مجالات اللغة باعتبار أن الزمن المعلوماتي أوجد وساطات وقنوات متعددة وإمكانيات تواصلية مختلفة.

أهداف الملتقى

- 1- تكوين كفاءات قادرة على تحليل الأدب.
- 2- كشف رهانات الأدب المعاصرة.
- 3- تمكين الطالب من بيداغوجية التلقي.
- 4- تمكينه من استراتيجيات التعلم.

محاور الملتقى

المحور الأول: اللغة التواصل والمنطلقات الفلسفية.

- في الخطاب الشعري العربي: قديمه وحديثه
- في الخطاب الروائي والمسرحي الجزائري
- في آداب الطفل الشفوي والمدون
- في الأدب الشعبي

المحور الثاني: الأدب والمنظومة الإعلامية.

- عالم الجوائز الأدبية
- الأدب بين الأيديولوجيا والاعلام

المحور الثالث: الادب الرقمي بين المعلومة والمتعة.

- تأسيس المصطلح وجهازه المفاهيمي
- علاقة الفعل الأدبي بالمعطى التكنولوجي
- استراتيجية التواصل وآلياته في الأدب الرقمي
- التكنولوجيات الجديدة للاتصال وإشكالية الثقافة: العولمة والهويات المحلية
- النص الأدبي من التواصل اللساني إلى التواصل الإلكتروني رحلة البحث عن القارئ المتفاعل.

شروط المشاركة:

- 1- أن تكون المداخلة المقدمة في أحد محاور الملتقى.
- 2- ألا تكون المداخلة قد سبق نشرها أو قدمت في ملتقيات أو فعاليات سابقة
- 3- أن تتسم المداخلة بالجدة والالتزام بالضوابط العلمية المتعارف عليها ولا تتجاوز عشرين صفحة بما في ذلك الهوامش والمراجع والملاحق
- 4- لا تقبل إلا المداخلات الفردية
- 5- ترسل المداخلة في شكل ملف عبر البريد الإلكتروني لرئيس اللجنة العلمية ويشترط أن تحرر ببرنامج Microsoft Word حجم 14 والهامش 12 ومدرج الهوامش بطريقة آلية في آخر المقالة.
- 6- تسلم المداخلة يوم الملتقى في نسخة ورقية وأخرى على قرص مضغوط.
- 7- تخضع كل المداخلات المرسلة للتحكم من قبل اللجنة العلمية للملتقى ويعلم أصحاب الوت بنتيجة لتحكيم عن طريق البريد الإلكتروني أو الهاتف.
- 8- توجه لجنة التنظيم الدعوة لحضور الملتقى الى جميع الباحثين المقبولة أبحاثهم تتحمل الجهة المنظمة للملتقى التنقل والإقامة للباحثين الذين اجيزت ابحاثهم داخل تيزي وزو أيام انعقاد الملتقى.
- 9- لغات التدخل: العربية، الفرنسية، الإنجليزية، الأمازيغية.

لجان الملتقى:

- الرئيس الشرفي للملتقى: الأستاذ الدكتور: حناشي ناصر الدين رئيس جامعة مولود معمري.
رئيسة الملتقى: الأستاذة الدكتورة: حورية بن سالم.
منسق الملتقى: أ.د. حورية بن سالم.
اللجنة العلمية:
رئيس اللجنة العلمية: عشي نصيرة.

أعضاء اللجنة العلمية:

- طراحة زهية
- شعباني الوناس
- بروان محمد الصادق
- لعريط مسعودة
- بطوش عيني
- أ.دروا ش مصطفى
- بلعيد صالح
- صالح عبد القادر
- خالد عيقون
- عمر بلخير
- بذاك شابة
- بعيو نورة
- زويش نبيلة
- عبود اوريدة
- داوي سامية
- حمدوش علي
- قندوزي عمار
- ريش بوتلجة

- فوضيل صادق
- سعدي إبراهيم
- امهرازن موسى
- صالحى محند أكلى

لجنة التنظيم:

- رئيس لجنة التنظيم: إقلولى بوعلام.
- أعضاء لجنة التنظيم:
- بجة زكية
- لعقريب نعيمة
- سالمى كريمة
- شماخ ليلة
- بوزيد مولود
- زموش نادىة
- زناتى عائشة
- راكن زهىة
- سلمكور ليزة
- معتوق وهيبية
- زعيمى لامية
- بلعلة ربيحة
- بوشموخة حنان
- بوزيدية رادية

أمانة الملتقى:

- يطاغى جميلة
-

آجال الملتقى:

- تاريخ عقد الملتقى: يوم الثلاثاء 17 نوفمبر 2015 – الأربعاء 18 نوفمبر 2015
- مكان عقد الملتقى: كلية الآداب واللغات جامعة مولود معمري تيزى وزو .
- الملخصات: آخر اجل لقبول الملخصات: يوم : 2015/06/30.
- الملخصات: آخر أجل لقبول المداخلات: يوم:2015/09/01.

مراسلات الملتقى:

عنوان البريد الالىكترونى: laborepresentation@yahoo.fr

l.revue@yahoo.fr.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية.
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.
جامعة مولود معمري، تيزي وزو.
كلية اللغات والآداب.
قسم اللغة العربية وآدابها.



مخبر التمثيلات الفكرية والثقافية: إبداع، تواصل، نقد.



استمارة المشاركة

الاسم واللقب:

الرتبة:

الجامعة:

العنوان الشخصي:

الهاتف:

البريد الإلكتروني:

المحور:

عنوان المداخلة:

الملخص:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

جامعة مولود معمري. تيزي وزو.

كلية اللغات والآداب.

قسم اللغة العربية وآدابها.



مخبر التمثلات الفكرية والثقافية: إبداع، تواصل، نقد.



ينظم

مخبر التمثلات الفكرية والثقافية
بالتعاون مع كلية اللغات والآداب ملتقى
وطنيا حول:

الأدب والتواصل.

بتاريخ: 17-18/نوفمبر 2015.

بالمدرج الجامعي. حسناوة.